



RÆLINGEN KUNSTFORENING

Årets kunstforening 2004



INGELA ADAMSON

Sandbekkstua 24. februar – 11. mars 2007



Kvinnerens plass i samfunnet nå og tidligere, det feministiske perspektivet, opptar Ingela Adamson. Det meste hun maler og tegner handler om det. Hennes bilder knytter an til kvinnehistorien, kvinners kulturhistorie og til formødre, og gjennom det berøres spørsmålet om identitet og alder. Det å eldes som kvinne blir noen ganger et problem, et krav til kvinnen om å reversere aldringsprosessen, et krav man møter hele tiden og i alle media.

Ingela maler figurativt og de fleste bilder har et tekstilt uttrykk, noen av dem kunne vært heklet eller brodert. Bildene på utstillingen er hentet fra bibelhistorien og det gamle testamentet – våre bibelske formødre.

Ingela Adamson er utdannet ved Gerlesborgsskolan i Göteborg. Hun bor og arbeider i Oslo, og har stilt ut i Oslo, Drammen, Bærum, Hokksund, Lørenskog og Notodden tidligere.

Anneli Skulbørstad, klarinett, og **Kari Eide**, tverrfløyte, spiller på åpningen:
Velkommen i Sandbekkstua lørdag 24. februar 2007 kl 12:00.

Utstillingen er som vanlig åpen lørdager og søndager kl 12:00 – 16:00.

Lørdag 24. februar 2007: **Bli med på utstillingstur ut i det blå?**

Vi drar på galleri-til-galleri-tur i Oslo. Vi vet ikke helt hvor vi skal, men noen utstillinger har blitt nevnt: I Tegnerforbundet stiller vår egen Ketil Skøien ut, Nasjonalgalleriet viser "Naturens speil - nordisk landskapsmaleri 1840-1910", Muséet for samtidskunst viser "Fantastisk politikk. Kunst i turbulente tider", og Fotografiens hus viser FLIGHT av Astrid E Bang. Kanskje drar vi på alle disse, kanskje ingen av dem, det er opp til oss som blir med.

Vi møtes til utstillingsåpningen i Sandbekkstua, deretter reiser vi til Oslo, gjerne med tog fra Lillestrøm, eller om noen vil kjøre, så avtaler vi et møtested i Oslo i tillegg. Etter utstillingsrunden kan vi kanskje finne et sted å spise?

Kontaktperson er Geir Hareide Andersen på tlf 901 55 706, ring gjerne med tips om utstillinger eller avtaler om reise.